

RENCONTRE

# Olivier Leclercq

## AIR Architectures

TEXTE : LAURENCE MARTIN



*Le Centre d'hébergement d'urgence pour personnes sans domicile fixe, à Paris. Le bâtiment modulaire en bois sera démonté en 2024 et pourra être remonté. Ville de Paris, Association Aurore. Architectes : AIR Architectures, Gilles Hannoun. ©Photo : Olivier Leclercq.*

Logements évolutifs, mixité d'usages, coliving, engagements au sein de l'association Actes et Cité... Cofondateur de AIR Architectures avec Cyrille Hanappe, Olivier Leclercq promeut une pratique au service du développement durable et de l'humain.



*Olivier Leclercq, co-fondateur de AIR Architectures (Paris).*

**Une personne, une œuvre, un bâtiment... Quelle a été votre première rencontre décisive avec l'architecture ?**

**Olivier Leclercq** : Mon grand-père était architecte ; mon père l'est toujours... Autant dire que je suis tombé dedans dès l'enfance ! Plus tard, s'il y a un bâtiment qui m'a marqué, c'est la Maison sur la cascade de Frank Lloyd Wright. En la visitant, ce ne sont pas tant ses proportions ni son harmonie avec la nature qui m'ont frappé mais plutôt, quand on est à l'intérieur, l'absence de limite avec

l'extérieur. Pourtant, les baies ont une forte présence qui participe à la composition de l'architecture. J'ai aussi été marqué par l'absence de recherche d'isolation – thermique et phonique –, à rebours de la tendance actuelle.

**En 2016, le projet de Centre d'hébergement d'urgence pour personnes sans domicile fixe, en bordure du bois de Boulogne, avait soulevé une polémique sociale. Que devient-il ?**

**O. L.** : Il remplit son usage, il est même en lien avec les habitants du



*Le foyer post-cure de l'hôpital Les Murets, en région parisienne (La Queue-en-Brie). « Le parti pris architectural vise la simplicité : 4 maisons assemblées pour formées une cour intérieure, que distinguent seulement le nombre de niveaux et la couleur des briques. » Dans ce contexte, les fenêtres en aluminium cuivré ont une présence particulière. « Le mur se déforme discrètement à leur niveau, à la fois réponse technique au besoin de briser les rayons solaires en façade sud et jeu esthétique d'animation des façades minimalistes. »*

*Air Architecture. ©Photos : Olivier Leclercq.*

quartier et n'a pas fait chuter les prix de l'immobilier comme ses détracteurs le pronostiquaient... Ce bâtiment en construction bois sera démonté en 2024 – et pourra être réutilisé –, comme voulu par le maître d'ouvrage et comme prévu par ses concepteurs, nous-même pour les études et Gilles Hannoun pour le suivi de la partie constructive.

Dans ce genre de projet très conditionné par les contraintes de budget, il faut tout utiliser pour faire de l'architecture. C'est le cas ici du bardage et des menuiseries (en aluminium). Par exemple, au lieu de prévoir une fenêtre isolée par chambre, on l'a calée en bordure du module, en





À Ivry-sur-Seine, le groupe scolaire Makarenko. Une peau en bardage aluminium aux couleurs des protections solaires enveloppe l'ensemble créé par la rénovation de l'existant et la construction d'un nouveau bâtiment. Un repère renouvelé pour les habitants de la cité, impliqués dans la conception de l'espace public qui en marque l'entrée. AIR Architectures. ©Photo : David Bourreau.

miroir avec celle du module contigu. On obtient ainsi l'impression d'une grande ouverture horizontale. Cela peut sembler un détail mais cela joue beaucoup sur la perception de l'échelle du bâtiment.

#### **Que vous inspirent les évolutions technologiques autour des ouvertures et des fenêtres ?**

**O. L. :** En termes de fenêtres, on est forcément plutôt orientés vers la performance, si possible en matériau bois pour des raisons environnementales. En termes prospectifs, je rêve d'une occultation de type BSO à coût réduit...

Au quotidien, nous utilisons souvent les ouvertures pour introduire une rupture dans une ligne globale architecturale minimaliste, comme par exemple sur le foyer post-cure de l'hôpital des Murets.

#### **Vous semblez regretter une certaine course à la performance...**

**O. L. :** J'ai construit une maison

passive en bois équipée de châssis hyper performants. C'est très bien mais à côté de ça, on a aussi parfois envie d'un endroit moins étanche, de sentir les écarts de température. J'y ai adjoint un espace qui n'est pas tout à fait une serre, un jardin d'hiver ou une véranda, mais plutôt un volume complètement vitré que je n'ai pas cherché à isoler à tout prix : les parois sont en simple vitrage et le toit en double vitrage. On tolère qu'il y fasse un peu chaud l'été et un peu froid l'hiver, bref, une forme d'inconfort en contrepartie duquel l'on est dehors tout en pouvant s'abriter des intempéries – c'est un espace où l'on se contente du minimum. Ma seule exigence d'étanchéité a porté sur les fermetures des coulissants en optant pour des systèmes haut-de-gamme (GU Ferco).

De nombreux architectes travaillent sur ce type d'espaces qui font office de tampon thermique, comme une sorte de double vitrage habitable. Il y a quelque chose à réfléchir sur ces espaces entre deux. Une manière de se souvenir de Frank Lloyd Wright...



**VEKA**  
**RECRUTE**



Ensemble,  
créons de meilleurs  
espaces de vie

### Rejoignez les équipes VEKA

Dans le cadre de sa forte croissance, VEKA SAS, filiale du groupe international VEKA, recrute pour son département technique France :

#### Un/une Adjoint(e) au directeur technique SWENA (South-West Europe and North Africa)

Notre département technique intègre les services "Product Management", "R&D", "Homologation & Environnement" et "IT clients". Vous êtes issu du secteur de la menuiserie et fort d'une expérience significative. Vous aurez à charge de soutenir le directeur technique SWENA dans le pilotage des activités du département technique France et organiserez le travail tout en apportant le soutien opérationnel aux équipes. Vous optimiserez l'ensemble des opérations techniques pour atteindre les objectifs définis par l'entreprise. Le poste est basé à Thonon-les-Bains (74).

#### Un/une Responsable homologations, veille réglementaire et actions environnementales produits

Chargé(e) des dossiers d'homologation de nos gammes de produits, vous représentez VEKA SAS auprès des instances normatives et de certification et êtes le référent technique de tous les services internes de l'entreprise VEKA SAS et VEKA GROUPE en participant activement aux actions environnementales liées aux produits de l'entreprise. Vous assurez la veille réglementaire, synthétisez vos connaissances et les partagez en interne comme en externe. Le poste est basé à Thonon-les-Bains (74).

Pour plus d'informations, **venez nous rencontrer sur le salon Artibat sur notre stand Hall 5 - Stand A24**, ou **consultez notre site web** : <https://www.veka.fr/recrutement/>.

VEKA SAS | ZI de Vongy 74200 Thonon-les-Bains | Tél : +33(0)4 50 81 88 00 | Email : [jobfrance@veka.com](mailto:jobfrance@veka.com) | [www.veka.fr](http://www.veka.fr)

## Maintenez le froid à distance.

Les espaceurs hautes performances SWISSPACER font référence en termes d'efficacité énergétique, de confort et de stabilité dimensionnelle. Les fenêtres qui en sont équipées participent directement aux économies d'énergie et aux réductions d'émissions de CO<sub>2</sub>.

Plus d'informations sur nos produits et notre outil de calcul sur [swisspacer.com](http://swisspacer.com)

**ARTIBAT | Salon de la construction**  
Rennes, 13 au 15 octobre 2021  
Rejoignez-nous sur notre stand  
Hall 4 / C61

De 8 à 36 mm

**SWISSPACER**  
The edge of tomorrow.